



Samenvatting

College van Burgemeester en Wethouder wordt gevraagd om het evenement Beppies Fieske op 17 en 18 juni 2017 op Het Vrijthof en het evenement West Side Story op 10 juli 2017 op het Vrijthof toe te voegen aan het Jaarprogramma Evenementen 2017. Tevens wordt Citypolo niet opgenomen in het Jaarprogramma vanwege niet tijdig aanleveren van een exacte datum.

Hiermee komt het aantal evenementen op het Vrijthof op 60 dagen, dit is binnen de norm van maximaal 60 dagen die voor het Vrijthof geldt.

Beslispunten

1. De evenementen "Beppies Fieske" op 17 en 18 juni 2017 en de uitvoering van "West Side Story" door de Philharmonie Zuid Nederland op 10 juli 2017 toe te voegen aan het Jaarprogramma Evenementen 2017;
2. Citypolo niet op te nemen op het Jaarprogramma Evenementen 2017;

Besluit Burgemeester en Wethouders d.d. 24 januari 2017:

Conform.



1. Aanleiding

Voor het kerstreces is het jaarprogramma evenementen 2017 vastgesteld door uw college waarin een aantal evenementen nog niet zijn opgenomen. Het gaat dan met name over de evenementen die aangevraagd hebben voor het Vrijthof.

De verdeling van het Vrijthof na vaststelling van het jaarprogramma 2017 is als volgt:

Evenement	Netto dagen
Magisch Maastricht editie 2016	1
Kermis	10
André Rieu	11
Preuvenemint	4
11/11	1
Magisch Maastricht editie 2017	30
Beppies Fieske	2
West Side Story	1

Totaal	60

De organisator van Citypolo is gevraagd om uiterlijk 20 januari 2017 een concrete datum aan te geven voor het drie daags evenement. Dit uitstel was al zeer uitzonderlijk. Conform het evenementenbeleid en de evenementenverordening dient de aanvraag voor een evenement met de exacte datum uiterlijk 1 oktober 2016 in het bezit zijn van de gemeente. De organisatie van Citypolo heeft geen exacte datum aangegeven voor het evenement binnen de uitgestelde termijn van 20 januari 2017. De organisatoren van Beppies Fieske en de West Side Story wachten al geruime tijd op besluitvorming door het College van Burgemeester en Wethouders over hun evenement. Door het ontbreken van een exacte datum voor Citypolo wordt Citypolo niet opgenomen op het Jaarprogramma Evenementen 2017 en komt er ruimte binnen de 60 dagen voor de evenementen Beppies Fieske en West Side Story op het Vrijthof. De twee aanvragen zijn gereed voor besluitvorming door het College.

2. Context



Beppies Fieske

Beppie Kraft heeft aangekondigd dat zij in juni 2017 voor het laatst een eenmalig groot concert gaat geven op het Vrijthof. Ze blijft optreden maar dat zal alleen kleinschalig zijn.

Het weekend van 17 en 18 juni heeft daarbij de voorkeur voor alle partijen. Op zaterdag 17 juni zal het gewone concert plaatsvinden en op zondag 18 juni het speciale concert voor ouderen en minder validen. Voor dit laatste concert zijn er afspraken gemaakt met zorgkoepels over hoe deze mensen ter plaatse kunnen komen. Op de betreffende zondag vindt ook Jekerklassiek plaats, dit evenement duurt tot 17 uur en het concert van Beppie zal dan starten vanaf 17.30 uur tot maximaal 20.00 uur. We voorzien geen onoverkomelijke problemen voor die datum, ook de politie niet. Uiteraard dient alles nog getoetst te worden bij de vergunningaanvraag. Hierbij wordt uitgegaan van dat het concert op zaterdag voor maximaal 15.000 bezoekers gehouden wordt tussen 17.00 uur en 23.00 uur. Het speciale concert voor minder-validen en ouderen op zondag zal voor maximaal 5000 bezoekers zijn en wordt gehouden tussen 17.30 uur en 20.00 uur. Het gaat dan om zittend publiek.

De programmaraad heeft het evenement positief beoordeeld, het hoort bij het profiel en cultuur van de stad.

Vanuit branding en beleid draagt dit evenement bij aan het imago van de stad.

Eén van de criteria bij imagoversterkende evenementen in dit licht is: opdat het toerisme (als zeer beeldbepalend voor het imago) bijdraagt aan de profilering van Maastricht als een sociale en saamhorige stad, die zich steeds nadrukkelijker ontwikkelt en profileert als een internationale universiteitsstad, met een top leef- werk- en verblijfsklimaat voor bewoners en bezoekers.

Dit evenement is juist bedoeld voor de inwoners van Maastricht.

Tevens is er gekeken naar de mogelijkheden van andere locaties. Hierbij is uitgegaan van het aantal bezoekers, de beschikbaarheid (inclusief opbouw en afbouw) en bereikbaarheid. In dit geval is het Vrijthof de meest geschikte locatie.

Westside Story (1 dag):

In 2017 is het 25 jaar geleden dat Het Verdrag van Maastricht in de Limburgse hoofdstad getekend werd. Het verdrag vormde de basis voor de eenwording van Europa. Een unie van de verschillende Europese landen die samen leven, samen werken.

De West Side Story gaat over verdraagzaamheid tussen verschillende groepen in de samenleving en sluit in deze zin aan bij het 25-jarig Verdrag van Maastricht.

In 1992 - hetzelfde jaar dat Het Verdrag van Maastricht werd getekend, opende het Theater aan het



Vrijthof haar deuren. Al een kwart eeuw is het Theater aan het Vrijthof de “culturele huiskamer” van cultuurbeoefenaars en cultuurliefhebbers uit stad, regio en Euregio. De Philharmonie Zuid Nederland – het symfonieorkest dat ontstaan is uit de fusie van het Limburgs Symfonie Orkest en Het Brabants Orkest – is vanaf de opening de vaste bespeler en huisgezelschap van Theater aan het Vrijthof. In het kader van dit zilveren jubileum hebben Theater aan het Vrijthof en de philharmonie zuidnederland het plan opgevat om *West Side Story – Live with Orchestra* naar Maastricht te halen. Dit internationaal succesvolle project combineert de met 8 Oscars bekroonde en volledig gerestaureerde filmversie van *West Side Story* met een live uitvoering van de meesterlijke muziek van Leonard Bernstein door een groot symfonisch orkest. De combinatie van film en live muziek zorgt voor een belevenis van buitengewone omvang.

Na grote successen in New York, Londen en Berlijn, hebben de erfgenamen van Leonard Bernstein toegestemd om *West Side Story – Live with Orchestra* eenmalig op te mogen voeren in Maastricht op het Vrijthof. Tot nog toe vonden de uitvoeringen plaats in grote concertzalen als Royal Albert Hall en Carnegie Hall. Maastricht zou wereldwijd de eerste plek zijn waar het project in de openlucht plaats zou vinden.

De heer André Rieu heeft toestemming verleend om *West Side Story* in de periode van zijn *Vrijthofconcerten* in zijn setting te mogen uitvoeren. De film zal worden geprojecteerd op de drie schermen op het podium evenals op de schermen rond het plein. De philharmonie zuidnederland zal met 100 musici op de bühne de muziek live uitvoeren.

West Side Story – Live with Orchestra zal uitgevoerd worden op maandag 10 juli 2017

Aanvangstijdstip is 21.00 uur. De film duurt, inclusief pauze, bijna 3 uur.

De internationale allure van het project *West Side Story – Live with Orchestra* en de unieke open air-uitvoering op het Vrijthof zullen grote, positieve uitstraling op de stad Maastricht hebben.

Theater aan het Vrijthof en Philharmonie Zuidnederland willen dit bijzonder project als jubileumconcert aanbieden.

3. Gewenste situatie

- De evenementen “Beppies Fieske” op 17 en 18 juni 2017 en de uitvoering van “West Side Story” door de Philharmonie Zuid Nederland op 10 juli 2017 toe te voegen aan het Jaarprogramma Evenementen 2017;
- Citypolo niet op te nemen op het Jaarprogramma Evenementen 2017;



4. Effect op duurzaamheid en/of gezondheid

Niet van toepassing.

5. Effect op de openbare ruimte

Niet van toepassing.

6. Personeel en organisatie

Niet van toepassing

7. Informatiemanagement en automatisering

Niet van toepassing

8. Financiën

Niet van toepassing

9. Aanbestedingen

Niet van toepassing

10. Participatie tot heden

Tot op heden zijn de raad en belanghebbenden (extern) niet betrokken geweest bij dit voorstel. In de paragraaf "Communicatie" wordt aangegeven hoe dit traject wordt gestart.

11. Voorstel

College van Burgemeester en Wethouder wordt gevraagd om het evenement Beppie Fieske op 17 en 18 juni 2017 op het Vrijthof en het evenement West Side Story op 10 juli 2017 op het Vrijthof toe te voegen aan het Jaarprogramma Evenementen 2017. Tevens wordt Citypolo niet opgenomen in het Jaarprogramma vanwege niet tijdig aanleveren van een exacte datum.

Hiermee komt het aantal evenementen op het Vrijthof op 60 dagen, dit is binnen de norm van maximaal 60 dagen die voor het Vrijthof geldt.

12. Uitvoering, evaluatie en vervolg

Na besluit van het College wordt de toevoeging van de twee evenementen aan het Jaarprogramma Evenementen 2017 middels een raadsinformatiebrief ter informatie verstuurd aan de Raad.